

## हिन्दी साहित्य का इतिहास

एम. ए. - सेम 2

पेपर - 1

1. हिन्दी नवजागरण का महत्व स्पष्ट करते हुए आधुनिककाल की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ।
2. भारतेन्दु युगीन प्रमुख रचनाकारों के साहित्यिक योगदान का मूल्यांकन कीजिये ।
3. छायावाद का अर्थ स्पष्ट करते हुए छायावाद के प्रमुख साहित्यकारों की विवेचना कीजिए ।
4. प्रयोगवाद के उद्भव एवं विकास की प्रक्रिया को स्पष्ट करते हुए उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
5. प्रगतिवाद की परिभाषा एवं उसकी ऐतिहासिक पृष्ठभूमि को प्रस्तुत कर उसकी सामान्य प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।
6. निबंध साहित्य विधा के उद्भव एवं विकास क्रम पर प्रकाश डालिए।
7. नई कविता के रचनाकारों का परिचय देते हुए उनके रचनाओं की विवेचना कीजिए ।
8. 'संस्मरण' एवं 'रेखाचित्र' के अंतर को स्पष्ट कीजिए ।
9. अकविता आंदोलन की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
10. नाटक साहित्य के उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिए।
11. उपन्यास साहित्य के विकासक्रम को स्पष्ट करते हुए प्रमुख उपन्यासकारों की विवेचना कर उनके उपन्यासों की चर्चा कीजिए।
12. 'जीवनी' व 'आत्मकथा' में अंतर को स्पष्ट कीजिए ।
13. समकालीन कविता की पृष्ठभूमि स्पष्ट कर उसकी प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।
14. आलोचना की परंपरा का विकास स्पष्ट करते हुए प्रमुख आलोचक व उनकी रचनाओं पर प्रकाश डालिए ।
15. द्विवेदी युगीन साहित्य की प्रवृत्तियाँ, प्रमुख रचनाकार व उनकी रचनाओं पर प्रकाश डालिए।
16. प्रयोगवाद की पृष्ठभूमि का आकलन प्रस्तुत करते हुए उसकी सामान्य प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

17. छायावाद के विकास क्रम को स्पष्ट कर सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' के साहित्यिक प्रदेय की विवेचना कीजिए ।
18. प्रगतिवाद की सामान्य प्रवृत्तियों, प्रमुख लेखकों व उनकी रचनाओं पर प्रकाश डालिए ।
19. नाटक और एकांकी का साम्य और वैषम्य स्पष्ट कीजिए ।
20. हिन्दी कहानी की विकास यात्रा पर प्रकाश डालिए ।