

प्रश्न बैंक (बी.ए. सेमे.-02, सामान्य हिन्दी)

-प्रा. मिथिलेश अवस्थी

- प्र. 01 'जहाँ आकाश नहीं दिखाई देता' पाठ महानगरीय समस्याओं की ज्वलंत रिपोर्ट है- सिद्ध कीजिए।
- प्र. 02 विष्णु प्रभाकर ने कलकत्ता महानगर की स्थितियों का चित्रण किस प्रकार किया है, 'जहाँ आकाश नहीं दिखाई देता' पाठ के आधार पर लिखिए।
- प्र. 03 'फैसला' कहानी का सारांश लिखते हुए मुख्य उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।
- प्र. 04 न्यायाधीश शुक्लाजी का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- प्र. 05 अमरकांत ने 'जिन्दगी और जोंक' कहानी में समाज के विविध चरित्रों को उजागर करने का प्रयास किया है- उदाहरण सहित लिखिए।
- प्र. 06 रजुआ के चरित्र की विशेषताएँ लिखिए।
- प्र. 07 'सौंदर्य की नदी नर्मदा' पाठ में चित्रित प्रकृति के विविध रूपों को अपने शब्दों में लिखिए।
- प्र. 08 नर्मदा का प्राकृतिक एवं पौराणिक महत्त्व स्पष्ट कीजिए।
- प्र. 09 सर्वेश्वरदयाल सक्सेना 'फसल' कविता के माध्यम से क्या कहना चाहते हैं।
- प्र. 10 'फसल' कविता का उद्देश्य लिखिए।
- प्र. 11 पाठ के आधार पर लिखिए कि रत्न ने पाषाण के प्रश्न के उत्तर में क्या कहा?
- प्र. 12 'रत्न और पाषाण' के माध्यम से कवि क्या कहना चाहते हैं?
- प्र. 13 'छोटी दुनिया' कविता आधुनिक जीवन पद्धति का सटीक चित्रण है- सोदाहरण लिखिए।
- प्र. 14 'छोटी दुनिया' कविता का सारांश लिखिए।
- प्र. 15 'रंग खतरे में है' कविता का भाव-पक्ष स्पष्ट कीजिए।
- प्र. 16 'रंग खतरे में है' कविता का सारांश लिखिए।
- प्र. 17 निम्न लिखित रचनाकारों का संक्षिप्त परिचय लिखिए- नामवर सिंह, स्वदेश भारती।
- प्र. 18 ममता कालिया एवं राजेश जोशी का संक्षिप्त परिचय लिखिए।
- प्र. 19 निम्न लिखित रचनाओं का सारांश लिखिए- 'दूसरी कहानी' (कहानी), 'सिक्के' (कविता)।
- प्र. 20 'नया साल मुबारक' (ललित निबंध), 'चश्मदीद शहादत' (व्यंग्य) का भावार्थ संक्षेप में लिखिए।