

प्रश्नसंच

बी.ए. सत्र — ४

साहित्य संवाद : भाग २

**गद्य**

**दिर्घोत्तरी प्रश्न**

- १) दुर्गा भागवत यांनी माघ महिन्याचे वर्णन कसे केले आहे ? तुमच्या शब्दात लिहा.
- २) तपस्वीच्या त्यागी व करुणामयी व्यक्तित्वाचे विविध पैलू लेखकाने कसे उलगडून दाखविले आहे.
- ३) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांना लेखकाने 'अस्पृश्य समाजाच्या क्रांतीचं तुफान' असे कां म्हटले आहे ?
- ४) दुर्बिणीची दुरुस्ती केल्यावर तारकाश्रेत्राचा वेध घेतानां राजेशच्या लक्षात कोणती गोष्ट आली? त्याची कारणमीमांसा कशी करण्यात आली.
- ५) 'नवी पहाट उगवत आहे' या पाठातून लेखक निर्मलकुमार फडकुले यांनी मांडलेला आशावादी दृष्टीकोन स्पष्ट करा.
- ६) तपस्वीच्या स्वभावाचे विविध पैलू उलगडून दाखवा.
- ७) अत्याचारांना वाचा फोडणारे हुंकार डॉ. आंबेडकरांनी आपल्या सामाजिक चळवळीतून कसे उभे केले ?

**पद्य**

**दिर्घोत्तरी प्रश्न**

- १) 'हया नभाने' या कवितेचे रसग्रहण करा.
- २) एका नव्या 'संघर्षात' या कवितेतून कवी नारायण सुर्वे यांच्या संघर्षप्रवण प्रवृत्तीचे चित्रण करा.
- ३) 'मृत्यू' हेच अंतिम सत्य आहे याची जाणीव कवीने कशी करून दिली आहे ?
- ४) 'न्यायासाठी' या कवितेतून कवीने न्यायव्यवस्थेच्या संदर्भात कोणते विचार मांडले आहेत ?
- ५) 'डोळे' या कवितेचे रसग्रहण करा.

**व्यावहारिक मराठी**

- १) भाषांतराचे महत्व स्पष्ट करा. ;
- २) भाषांतराची विविध क्षेत्रे कोणती ते सांगा ?
- ३) मुलाखत लेखनाचे तंत्र विशद करा.
- ४) कोणकोणत्या प्रसंगाच्या निमित्ताने मुलाखत घेतली जाते ?
- ५) भाषांतराची विविध क्षेत्रे कोणती ते सांगा ?
- ६) मुलाखत म्हणजे काय ते सांगून कोणाकोणाची मुलाखत घेतल्या जावू शकते ? ते स्पष्ट करा.

○○○○○○ 00000 ○○○○○○

